

# Turinys

## Credo

<i>Kun. Artūras KAZLAUSKAS</i> Svarbiausias metų mėnuo	2
Kryžiaus kelias	4
Skara kaip vainikas	7
<i>Ses. Ona VITKAUSKAITĖ MVS</i> Žaisti kviečiantis Jėzus	9
<i>Kun. Danielius DIKEVIČIUS</i> Biblinė Rožinio slėpinių prasmė (III)	11
Klausimai ganytojams	13

## Kronika

<i>Jonas MALINAUSKAS,</i> <i>Juozas LATVIS</i> Bažnyčios pulsas	14
<i>Dr. Andrius NAVICKAS</i> Kelionė į sėkmę. Kokia ji?	16

## Didelės ir mažos kryžkelės

<i>Tomas VILUCKAS</i> Kūnas nuo sukūrimo iki prisikėlimo	17
<i>Donatas VEČERSKIS</i> Gyvosios žemės dulkės	19
<i>Zita VASILIAUSKAITĖ</i> Ar grožis – vis dar ginklas?	20

## O mes kitokie

Gali negirdėti, bet neįmanoma nemylėti	22
---	----

## Susitikimai

Apie Dievą, tėvynę ir artimą <i>Pokalbis su prof. Vytautu Landsbergiu</i>	23
--	----

## Atokvėpio valandai

<i>Giovannino GUARESCHI</i> Mitingas	26
<i>Rasa DRAZDAUSKIENĖ</i> Skaitome apie save	28

## Gero kino kampelis

<i>Ramūnas AUŠROTAS</i> Veidrodeli, pasakyk...	29
---	----

## Idomybės

Valdovo veidas	31
----------------	----

## Mandagumas mūsų kasdieninis

Prie klausyklos	33
-----------------	----

## Sveikata

Tiesa ir netiesa	34
------------------	----

## Gyvenimas kaip senas vynas

<i>Vanda IBIANSKA</i> Gražu-negražu	35
--	----

## Šypsenos be raukšlių

*Sveiki, mielieji „Artumos“ bičiuliai,*

šio laiško negaliu pradėti kitaip, kaip tik **dėkodamas Jums**, nes Jūs esate tikri šaunuoliai – uolūs krikščionys ir puikūs piliečiai! Kaip ir tikėjomės paskelbdami akciją *Mes už aiškų šeimos supratimą, mes už Lietuvą, kurios ateitis – šeima*, sulaukėme didžiulio Jūsų pritarimo: per nepilnas tris savaites Seimo Šeimos ir vaiko reikalų komisiją pasiekė beveik dešimt tūkstančių Jūsų parašų, palaikančių Valstybinės šeimos politikos koncepcijos projekto esminius teiginius apie šeimą (kaip vyro ir moters santuokos pagrindu sukurtą bendruomenę)! Iš tiesų be galo smagu matyti, kad pasirašo įvairiausio amžiaus mūsų skaitytojai ir bičiuliai beveik iš visų Lietuvos kampelių; kai kas atsiunčia net po dešimt, dvidešimt lapų, užpildytų parašais, kiti ir kelis parašus surinkę, matyt, iš savo artimiausių šeimos narių ar kaimynų, – **VISIEMS AČIŪ!** Ir tęskime, kas galime, šią akciją toliau, nes Seimas šį projektą svarstyti ketina po Kovo 11-osios prasidėsiančioje pavasario sesijoje, o Jūsų balsas bus tikrai labai svarbus ir išgirstas! (Akcijos lapų galite atsispausdinti iš mūsų internetinės svetainės [www.artuma.lt](http://www.artuma.lt))

Na, o kovo „Artuma“ Jums siūlo visai kitokią „akciją“ – atėjant Didžiajam metų bei visos istorijos įvykiui, siūlome mažą pagalbą asmeniškai kiekvieno kelionei su Viešpačiu kryžiaus, mirties ir Prisikėlimo keliu... Ir visai ne teoriniu, teologiniu, o labai praktišku būdu. Išdrįskime!

Kita šio numerio tema – *kūnas, kūniškumas ir grožis...* Sakysite – kokia čia dabar tema pačiame gavėnios įkarštyje, kada visi sąmoningi katalikai taip uoliai siekia apmarinti savąjį kūną?! Va būtent dėl to ir pasirinkome, idant geriau suprastume, kas yra tas „mūsų brolis asilas“, kaip šv. Pranciškus vadino kūną. O drauge pabandytume išsiaiškinti: na, nejaugi geras katalikas – tai susiraukęs, apsmurgęs, visai nesirūpinantis savo „išorės“ grožiu, o tik „vidiniu“?!

...Kaip sau norite, bet man tai labai sunku suvokti: kodėl gi tas mūsų Dievas taip keistai sumanė – duoti mums silpną, gležną, marų kūną, leisti jam numirti, supūti, o paskui prikelti spindinčiam, amžinam, laimingam gyvenimui?! Maža to, Jis sako, kad net čia ir dabar, dar gyvendami tame mirtingame kūne, jau galime patirti „Dangaus Karalystę tarp mūsų“... Patikėsiu? Išdrįsiu?.. Trokštu!

*Darius Chmieliauskas*

P. S. Vos nepamiršau parašyti, kad šio žurnalo viršelyje matote prieš pusantrą tūkstantmečio (!) pieštą miniatiūrą (iš Rabulos kodekso, VI a., Sirija), vaizduojančią ir Viešpaties mirtį ant kryžiaus, ir tuščio kapo atradimą – Prisikėlimą (kaip ir dera šiam kovui, kurio viena dalis gavėniška, o kita velykinė). Atkreipkite dėmesį, kad nukryžiuojimo sceną autorius vaizduoja labai asketiškame fone (bet nepamiršo nupiešti saulės ir mėnulio, suprask – visata taip pat dalyvauja šiame įvykyje), o Prisikėlimo rytas nupieštas gausios augmenijos fone (ir kūnai čia jau gražesni!..).

