

Mieli „Artumos“ bičiuliai,

nebijosiu prisipažinti, kad įteikdami Jums šį, sudvigubintą žurnalo numerį, ypač džiaugiamės, nes karščiau ir darbais pašėlęs birželis labai nuvargino turbūt ne tik mus, bet ir Jus. Vadinasi, pagaliau atostogos!

Vasarai parengėme Jums daug, tikimės, įdomaus ir gaivinančio skaitymo. Temą šįkart padiktavo Lietuvos jaunimo dienos, suburiančios tūkstantines minias nuostabių jaunuolių katalikų, nors taip dažnai girdime dejuojant: koks amžinai blogas tas jaunimas, kaip neina į bažnyčias ir t. t., ir pan. Taigi ir bandome svarstyti apie jauną žmogų – koks jis, kas jam svarbu, ko jam reikia, kokie jo santykiai su vyresniąja karta, visuomene, Bažnyčia?..

O viršelyje matote Kristaus Atsimainymo sceną (armėniška miniatiūra iš Vaspurkano Evangelijos, 1450 m.). Ją parinkome ne tik todėl, kad vidurvasary švenčiama ši liturginė šventė (beje, katalikų kažkaip nepelnytai mažiau vertinama, nei Rytų krikščionių), bet ir dėl to, jog tas Jėzaus „pokštas“ – labai jaunatviškas, keistas, smagus ir kupinas vilties nuotykis (žr. Mt 17, 1–8). <...> *štai skaistus debesį apsiautė juos, ir štai balsas iš debesies prabilo: „Šitas yra mano mylimasis Sūnus, kuriuo aš gėriuosi. Klausykite jo!“ Tai išgirdę, mokiniai parpuolė kniūbsti, labai išsigandę. Bet Jėzus priėjo, palietė juos ir tarė: „Kelkitės, nebijokite!“ Pakėlė akis, jie nieko daugiau nebematė, tik vieną Jėzų.*

Skamba visai kaip Jaunimo dienų tema: „Drąsos! Tai aš“ (Mt 22, 27). Gal ir mes, nusiraminę, pailsėję, atjaunėję ir Jėzaus paliesti, galėsime visur įžvelgti tik Viešpaties artumą?!

Gero skaitymo, malonių poilsio akimirų ir, svarbiausia, palaimingo artumo Dievo ir žmonių bendrystėje! „Artumoje“ dabar susitiksimė rugsėjį (o gal dar kur ir atlaiduose?).

Jūsų (pavargęs, bet laimingas) Darius Chmieliauskas



## Turinys

Liturginis kalendorius	Didelės ir mažos kryžkelės	Atokvėpio valandai
<i>Kun. Artūras KAZLAUSKAS</i> Krikščionių atostogų mėnesiai	<i>Zita VASILIAUSKAITĖ</i> Virsmo karta	<i>Giovannino GUARESCHI</i> Don Kamilio mažasis pasaulis
<i>Kan. Andriejus SABALIAUSKAS</i> Krikščioniškų Šeimų Karaliene, melski už mus	<i>Antanas SAULAITIS SJ</i> Apie obuolius ir obelis	Upės pakrantėje
<i>Mons. dr. Arūnas PONIŠKAITIS</i> Dvidešimt metų su Palaimintuoju	<i>Jūratė KUODYTĖ</i> Katalikiškas jaunimas: bažnyčios žvakelių ar/ir pasaulio šviesa?	Nusikaltimas ir baismė
<i>Inesė RATNIKAITĖ</i> „Visuomet džiaukitės Viešpatyje“!	<i>Kun. Gregoras GIELE</i> „Ieškančius vesti į gylį...“	Sugrįžimas į avidę
<i>Kun. dr. Algirdas JUREVIČIUS</i> Visa apimantis Motinos ir Sūnaus žvilgsnis	<i>Jolanta KONTRIMAITĖ</i> Nukritusi petnešėlė ir...	<i>Rasa DRAZDAUSKIENĖ</i> Skaitiniai gražioms vasaros dienoms
Atlaidų atgaiva	<i>Dalė GUDŽINSKIENĖ</i> Mylėti ir... nepamesti galvos	<b>Gero kino kampelis</b>
<b>Credo</b>	<b>Kaip vyrą ir moterį sukūrė juos</b>	<i>Joelle CHALOIN-GALIAUSKAS</i> Smurto atvaizdai ir atvaizdų smurtas
<i>Kun. Danielius DIKEVIČIUS</i> „Tėvų širdis į vaikus“	<i>Prof. Gintautas VAITOŠKA</i> Ar galima padėti bičiuliui atsikelti?	<b>Meno pasaulyje</b>
<i>Tomas VILUCKAS</i> Kad Mišios būtų šventė	<i>Edita KEPEŽINSKIENĖ</i> Kana – vanduo, kurį Jėzus paverčia vynu	<i>Arūnė JANKAUSKAITĖ</i> Muzikos garsai (XXXII). Nikolo Paganinio fenomenas
Klausimai ganytojams	<b>Motinos užrašai</b>	<b>Idomybės</b>
<b>Kronika</b>	<i>Birutė OBELENIENĖ</i> Pasikalbėkim, mama	Kas būtina kelionėje
<i>Rūta TUMĖNAITĖ, Juozas LATVIS</i> Bažnyčios pulsas	<b>O mes kitokie</b>	Mitas apie Bastiliją
<i>Dr. Andrius NAVICKAS</i> Viešpats kiekvieną iš mūsų apdovanojo Tėvyne	<i>Inesa VAITKŪNAITĖ</i> Didžioji mažutėlių šventė	<b>Sveikata</b>
<i>Darius CHMIELIAUSKAS</i> Dievo planas lydi ir migrantų kelius...	<b>Susitikimai</b>	Kas mums kanda?
<i>Kun. Vaclovas ALIULIS MIC</i> Jurgis Matulaitis aktualus Bažnyčiai Lietuvoje	<i>Giedrė JANKEVIČIŪTĖ</i> Pokalbiai su Kaziu Lozoraičiu (VII)	Atviras laiškas gydytojui Petruui dėl paskaitėlės moterims
	Lozoraičių šeimos biblioteka parkeliavo į Lietuvą	Aš turėjau dviratuką...
		<b>Gyvenimas kaip senas vynas</b>
		<i>Vanda IBIANSKA</i> Vasariškos pabiros
		<b>Šypsenos be raukšlių</b>